



FACULTAD DE ARTES

Pabellón México. Primer Piso.
Ciudad Universitaria.
Tel: 4334080 (int.37-39 y 40)
esartes@ffyh.unc.edu.ar

Córdoba, 19 JUL 2012

VISTO:

Que es necesario fijar fechas y tribunales de exámenes para el turno de JULIO 2012 en la Facultad de Artes; y

CONSIDERANDO:

Que se han tenido en cuenta los tribunales y fechas propuestos por los Departamentos de la Facultad de Artes.

**LA DECANA de la FACULTAD DE ARTES
RESUELVE:**

ARTÍCULO 1º: Fijar los días y tribunales de exámenes del turno de **JULIO – 2012** en la Facultad de Artes, de acuerdo a lo que se detalla en el ANEXO I, haciendo constar que las fechas son inamovibles salvo autorización expresa de este Decanato.--

Artículo 2º: Protocolizar, incluir en el Digesto Electrónico, comunicar y archivar.

RESOLUCIÓN N°:

213

Andrea Sarmiento
Secretaria Académica

4420/2012
Vice Decana



f | A

FACULTAD DE ARTES

Pabellón México. Primer Piso.
Ciudad Universitaria.
Tel: 4334080 (int.37-39 y 40)
esartes@ffyh.unc.edu.ar

ANEXO I

DEPARTAMENTO DE MÚSICA

COD	MATERIA	TRIBUNAL	DIA	Hora	LUGAR
101	PIANO PRINC.I A V (106-111-118-124)	Caramello-Mazzieri-Shundrovskaya	23/07/12	14.30	Salón
102	CONJ. DE CAMARA I - II (107)	Mazzieri-Ghione-Lepage	27/07/12	14.00	Salón
103	AUDIOPERCEPTIVA I	Bendersky-Flores-Giraud	26/07/12	10.00	Aula A
104	ANAL. MUSICAL I A IV (109-113-120)	Bertea-Yaya-Sammartino	25/07/12	11.00	Aula 8
108	AUDIOPERCEPTIVA II	Bazán-Bendersky-Flores	7/08/12	11.30	Aula 1
110	HIST. DE LA MUSICA I	Arguello S.-Arguello C.-Gudemos	27/07/12	9,00	Aula 1
112	CONJ. DE CAMARA III A V(119-125)	Ghione-Mazzieri-Lepage	27/07/12	14.00	Salón
114	HISTORIA DE LA MUSICA II	Arguello C.-Arguello S.-Gudemos	26/07/12	9,00	Aula 1
246	IDIOMA INGLES (Música)	Halac-Ghione-Poblete	27/07/12	10.00	Aula 4
123	HISTORIA DE LA MUSICA III	Gudemos-Arguello S.-Arguello, C.	25/07/12	9,00	Aula 1
126	FOLKLORE MUS. ARGENTINO	Arguello S.-Costamagna-Rivarola, Y.	23/07/12	16.00	Aula 3
133	MET. Y PRACT. DE LA ENS.	Sarmiento-Rivarola, Y.-Kitroser	25/07/12	14.00	Aula 3
137	INT. A COMPOSICION I Y II (141)	Garzón-Halac-Rué	24/07/12	9,00	Salón
138	ARMONIA I A III (142 Y 147)	De Giusto-Arias-Alderete	24/07/12	15.00	Aula 1
139	CONTRAPUNTO I	Allende-Garzón-De Giusto	23/07/12	9,00	Aula 1
143	CONTRAPUNTO II	Garzón-De Giusto-Allende	23/07/12	9,00	Aula 1
148	CONTRAPUNTO III	De Giusto-Garzón-Allende	23/07/12	9,00	Aula 1
140	PIANO COMP. I A IV	Caramello-Mazzieri-Shundrovskaya	25/07/12	9,00	Aula 2
140	GUIARRA. COMP. I A IV (CAT. G)	Costamagna-De Giusto-Ruiz	23/07/12	14.30	Aula 3
144	MORFOLOGIA I Y II (149)	Yaya-Sammartino-Bertea	25/07/12	16,00	Aula 4
146	COMPOSICION I	Halac-Garzón-De Giusto	26/07/12	10.00	Salón
150	INSTR. Y ORQUEST.I A III (154-158)	Alderete-Cmet-Ghelli	24/07/12	17.00	Aula 4
152	COMPOSICION II	Halac-Garzón-De Giusto	26/07/12	10.00	Salón
153	ANAL. COMPOSITIVO I Y II (157)	Sammartino-Yaya-Bertea	25/07/12	15.00	Aula 4
156	COMPOSICION III	Halac-Garzón-De Giusto	26/07/12	10.00	Salón
159	TEC. MAT. ELECTROACUSTICOS	Poblete-Alcaraz-Del Boca	24/07/12	18.30	Laboratorio
162	PRAC. DE DIR. ORQUESTAL	Ghelli-Alderete-Cmet	24/07/12	18.00	Aula 4
165	CANTO CORAL I A III (168-173)	Ruiz-Kitroser-Costamagna	26/07/12	15.00	Aula 4



f | A

FACULTAD DE ARTES

Pabellón México. Primer Piso.
Ciudad Universitaria.
Tel: 4334080 (int.37-39 y 40)
esartes@ffyh.unc.edu.ar

166	PRAC.INSTRUM.I A III (169-174)	Kitroser-Costamagna-Ruiz	26/07/12	15.30	Aula 4
172	PLANEAM. Y PRACT. DOCENTE	Sarmiento-Rivarola, Y.- Kitroser	25/07/12	14.00	Aula 3
175	VIOLA I A V (176-177-178-179)	Lepage-Pokras-Montes	23/07/12	16.00	Salón
180	VIOLIN I A V (181-182-183-184)	Pokras-Lepage-Ferguson	23/07/12	16.00	Salón
248	ITALIANO (Música)	Ghione-Halac-Poblete	27/07/12	10,00	Aula 4
249	ALEMAN (Música)	Ghione-Halac-Poblete	27/07/12	10,00	Aula 4
189	CURSO DE NIVELACION	Arias-Giraud-Pedrotti	23/07/12	15.00	Aula A
190	VIOLONCELLO I A V (191-192- 193-194)	Montes-Lepage-Pokras	23/07/12	16.00	Salón
207	PEDAGOGIA GENERAL	Salit-Sarmiento-Carpio	24/07/12	9,00	Aula 4
219	DIDACTICA GENERAL	Salit-Sarmiento-Carpio	24/07/12	9,00	Aula 4
	TALLER EXPERIM. DE MUSICA I A III	Biffarella-Yaya-Alcaraz	24/07/12	15,00	Laboratorio

DEPARTAMENTO DE PLÁSTICA

Cod	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA	HORA	LUGAR
201	INTRODUCCIÓN AL DIBUJO	González-Mutal-Irazusta	23 de julio	14.00	Crespo
202	TEC. Y MAT. DE PINTURA	Trojer- Ceballos-Osorio	23 de julio	10.00	Gris
203	TEC. Y MAT. DE ESCULTURA	Lucero-Argañaraz – Perez Guaita	23 de julio	16.00	Cabaña
204	TEC. Y MAT DE GRABADO	Miranda-Warde-Torres	23 de julio	09.00	Aula C Pabellon Nuevo
205	VISION I	Fraenza -Rocha - Yonahara	23 de julio	09.15	Fran. A 1
215	VISION II	Rocha -Fraenza - Yonahara	23 de julio	09.30	Fran. A 1
206	INTROD. HISTORIA DEL ARTE	Nusenovich- Moyano-Pedrotti	24 de julio	10.00	Fran. A 5
208	PSICOLOGIA GRAL. Y EVOL.	Torcomian- Peralta-Murua	27 de julio	09.30	Francia Anexo Aula 4
211	DIBUJO I	González- Irazusta -Mutal	23 de julio	14.30	Crespo
212	PINTURA I	Ávila –Sablich - Del Val	23 de julio	09.00	Crespo
213	GRABADO I	Quintana- Castiglia- Miranda	23 de julio	09.15	Aula C Pabellon Nuevo
214	ESCULTURA I	Di Negro-Mori- Argañaraz	23 de julio	16.00	Cabaña



FACULTAD DE ARTES

Pabellón México. Primer Piso.
Ciudad Universitaria.
Tel: 4334080 (int.37-39 y 40)
esartes@ffyh.unc.edu.ar

216	SIST. DE REPRESENTACION.	Barseghian-Marietti- Sablich	23 de julio	9:00	Aula 1 Francia Anexo
217	INT. A LA PLASTICA EXPER.	Gutnisky-Ávila-Senmartin	25 de julio	10-00	Crespo
220	HISTORIA I	Zablosky-Rocca-Chretien	24 de julio	09.00	Fran. A 3
218	PSICOLOG. EDUCATIVA	Torcomian-Peralta-Murua	27 de julio	09.30	Francia Anexo Aula 4
209	DIBUJO II (G:221 - E:210)	Menas-Crocsel-Warde	23 de julio	15:00	Crespo
222	PINTURA II	Ávila- Del Val-Sablich	23 de julio	10.00	Crespo
225	LENG.PLAST.Y GEOMET. I	Gutnisky – Fuentes - Perie	25 de julio	9:30 hs.	Crespo
233	LENG.PLAST.Y GEOMET. II	Perie-Senmartin-Gutnisky-	25 de julio	10.00	Crespo
226	HISTORIA II	Zablosky-Rocca-Chretien	24 de julio	09.30	Fran. A 3
228	DIBUJO III (PINTURA)	Menas-Warde-Di Pascuale	23 de julio	15:30	Crespo
229	PINTURA III	Del Val- Ávila-Gutnisky	23 de julio	9:00	Crespo
234	MORFOLOGIA	Del Val- Solis-Cagnolo	25 de julio	9:00	Cepia Nuevo Aula C
235	PROBL. GRAL. DEL ARTE	Fraenza-Mercado-Perie	24 de julio	09.00	Fran. A 4
236	HISTORIA III	Mercado-Perie-Fraenza	24 de julio	09.30	Fran. A 4
237	DIBUJO IV (PINTURA)	Menas-Di Pascuale-Warde	23 de julio	16:00	Crespo
238	PINTURA IV	Gutnisky -Ávila-Del Val	23 de julio	10.00	Crespo
241	DISEÑO E INTER. DE ARTES	Cagnolo- Del Val-Solís	25 de julio	09.00	Cepia Nuevo Aula C
242	ARTE ARGENT. Y LATINOAM.	Moyano-Nusenovich - Jacobo	24 de julio	09.30	Fran A 5
243	HISTORIA IV	Rocca- Romano-Zablosky	24 de julio	10.30	Fran. A 3
223	ESCULTURA II	Di Negro- Mori-Argañaraz	23 de julio	16.30	Cabaña
263	DIBUJO III (ESCULTURA)	Rodríguez – Lucero -Perez Guaita	23 de julio	16.15	Cabaña
230	ESCULTURA III	Lucero-Rodriguez - Perez Guaita	23 de julio	16.45	Cabaña



f | A

FACULTAD DE ARTES

Pabellón México. Primer Piso.
Ciudad Universitaria.
Tel: 4334080 (int.37-39 y 40)
esartes@ffyh.unc.edu.ar

264	DIBUJO IV (ESCULTURA)	Rodríguez- Lucero- Perez Guaita	23 de julio	16.30	Cabaña
239	ESCULTURA IV	Lucero - Rodriguez- Perez Guaita	23 de julio	17.00	Cabaña
265	DIBUJO III (GRABADO)	Di Pascuale- Menas-M.del Pont	23 de julio	15:00	Crespo
266	DIBUJO IV (GRABADO)	Gubiani--M.del Pont- Luque	23 de julio	09.30	Aula C Pabellon Nuevo
224	GRABADO II	Quintana-M Del Pont- Gubiani	23 de julio	09.50	Aula C Pabellon Nuevo
231	GRABADO III	M.del Pont- Gubiani Luque	23 de julio	10-00	Aula C Pabellon Nuevo
240	GRABADO IV (828=060)	Gubiani--M.del Pont- Luque	23 de julio	10.00	Aula C Pabellon Nuevo
251	DID. ESP. DIB-PINTURA I	Carpio-Fasah- Argañaraz	26 de julio	09.00	Gris, aula chica
254	DID. ESP. DIB-PINTURA II	Carpio-Fasah- Argañaraz	26 de julio	09.30	Gris, aula chica
257	PRACT. DE LA ENSEÑANZA	Osorio- Alessio - Gri	23 de julio	14 hs	Francia Anexo Aula 5
258	PSICOL. DE LA PERSONAL.	Murua- Torcomian - Peralta	27 de julio	09.30	Francia Anexo Aula 4
253	DID. ESP. DIB-ESCULTURA I	Argañaraz- Fasah-Carpio	26 de julio	09.00	Gris, aula chica
256	DID. ESP. DIB-ESCULTURA II	Argañaraz - Fasah-Carpio	26 de julio	09.30	Gris, aula chica
252	DID. ESP. DIB-GRABADO I	Fasah -Carpio- Argañaraz	26 de julio	10.00	Gris, aula chica
255	DID. ESP. DIB-GRABADO II	Fasah -Carpio- Argañaraz	26 de julio	10.30	Gris, aula chica
259	DISEÑO GRAFICO	Solís-Del Val- Cagnolo	25 de julio	9.00	Cepia Nuevo Aula C
289	CURSO NIVELACION	Di Negro- Romano - Mosconi-	26 de julio	9:00	GRIS - aula grande

DEPARTAMENTO DE TEATRO

COD.	MATERIA	TRIBUNAL	HORA	ESPACIO
------	---------	----------	------	---------



FACULTAD DE ARTES

Pabellón México. Primer Piso.
Ciudad Universitaria.
Tel: 4334080 (int.37-39 y 40)
esartes@ffyh.unc.edu.ar

301	FORMACIÓN EXPRESIVA I	Barbieri – Mengarelli - Comandú	16/07/12	10	Teatrino
302	FORMACIÓN SONORA I	Comadú - Rojo-Bustos	23/07/12	9	Azul
303	FORMACIÓN ACTORAL I	Ruiz-Giménez-Arbach	26/07/12	10	Teatrino
304	HIST.CULT. AMERICANA I	Villegas – Alzogaray - Frega	24/07/12	10	Teatrino
305	PSICOPEDAGOGÍA TEATRAL	Zaga – Palomas – Comandú	16/07/12	10	Teatrino
306	SEMIÓTICA APLICADA I	González – Frega – Arguello Pitt	27/07/12	9	Francia Anexo
307	DISEÑO I	Borra – Perez - Mendizábal	18/07/12	10	Azul 1º
308	REALIZACIÓN BÁSICA	Mendizábal –Coutsiers - Borra	16/07/12	10	Teatrino
309	INTEGRACIÓN I	Ruiz - Giménez-Alzogaray	26/07/12	10	Teatrino
310	FORMACIÓN EXPRESIVA II	Mengarelli –Barbieri - Andrada	16/07/12	10	Teatrino
311	FORMACIÓN SONORA II	Formento – Comandú - Bustos	23/07/12	9	Azul
312	FORMACIÓN ACTORAL II	Videla – Jiménez – Azogaray	27/07/12	10	Teatrino
313	HIST. CULT. AMERICANA II	Alzogaray - Frega - Villegas	24/07/12	10	Teatrino
314	DINÁMICA DE GRUPO I	Mauvesín- Palomas- Zaga-Alzogaray	16/07/12	10	Teatrino
315	SEMIÓTICA APLICADA II	González – Arguello Pitt - Frega	27/07/12	9	Francia Anexo A 1
316	DISEÑO II	Borra – Perez - Mendizábal	18/07/12	10	Azul 1º
317	REALIZACIÓN APLICADA I	Mendizábal - Coutsiere - Borra	16/07/12	10	Teatrino
318	INTEGRACIÓN II	Videla – Alzogaray- Giménez	27/07/12	10	Teatrino
319	PRODUCCIÓN I	Videla – Alzogaray - Giménez	27/07/12	10	Teatrino



FACULTAD DE ARTES

Pabellón México. Primer Piso.
Ciudad Universitaria.
Tel: 4334080 (int.37-39 y 40)
esartes@ffyh.unc.edu.ar

320	FORMACIÓN EXPRESIVA III	Mengarelli –Barbieri - Comandú	16/07/12	10	Teatrino
321	FORMACIÓN SONORA III	Bustos – Formento - Comandú	23/07/12	9	Azul
322	FORMACIÓN ACTORAL III	Giménez -Ruiz-Alzogaray	26/07/12	10	Teatrino
323	HIST.CULT Y TEATRO ARG.	Villegas – Alzogaray - Frega	24/07/12	10	Teatrino
324	DINÁMICA DE GRUPO II	Palomas - Mauvesín- Zaga-Alzogaray	16/07/12	10	Teatrino
325	ANÁLISIS TEXTUAL I	Frega - Yukelson – Arguello Pitt	27/07/12	9	Francia Anexo A 1
326	DISEÑO ESCENOGRÁFICO I	Perez – Mendizábal - Borra	18/07/12	10	Azul 1º
327	REALIZACIÓN APLICADA II	Mendizábal –Coutsiers - Borra	16/07/12	10	Teatrino
328	INTEGRACIÓN III	Giménez – Ruiz - Alzogaray	26/07/12	10	Teatrino
329	PRODUCCIÓN II	Giménez –Ruiz - Alzogaray	26/07/12	10	Azul
330	HIST.CULT. Y TEATRO LATIN.	Frega – Alzogaray - Villegas	24/07/12	10	Teatrino
331	ANÁLISIS TEXTUAL II	Yukelson – Arguello Pitt - Frega	27/07/12	9	Francia Anexo A 1
332	SEM. TEC.EXP. I A III	Dardo Alzogaray	27/07/12	10	Teatrino
334	SEM.TEC.ACT. I A II	Videla – Alzogaray - Giménez	27/07/12	10	Teatrino
336	TEXTO TEATRAL	Argüello Pitt – Frega- Yukelson	27/07/12	9	Francia Anexo A 1
337	PRODUCCIÓN III	Videla – Alzogaray - Giménez	27/07/12	10	Teatrino
339	SEM. TEC. ACTOR. III	Dardo Alzogaray	27/07/12	10	Teatrino
340	SEM. TECN. AUTORALES	Arguello Pitt- Frega – Yukelson.	27/07/12	9	Francia Anexo A 1
341	HIST. CULT. Y TEAT. UNIV.	Flores – Frega -Alzogaray	24/07/12	10	Teatrino
343	SEM. SONORIZ. I Y II	Halac – Petrucci - Maffei	17/07/12	11	Azul 1º



f | A

FACULTAD DE ARTES

Pabellón México. Primer Piso.
Ciudad Universitaria.
Tel: 4334080 (int.37-39 y 40)
esartes@ffyh.unc.edu.ar

344	SEM. ILUMINACIÓN I Y II	Maffei- Halac-Petrucci	17/07/12	11	Azul 1º
345	DISEÑO ESCENOGRÁFICO II	Perez – Mendizábal- Borra	18/07/12	10	Azul 1º
346	REALIZACIÓN Y MONTAJE	Petrucci- Maffei - Halac	17/07/12	11	Azul 1º
349	SEM. DE CARACTERIZACIÓN	Petrucci- Maffei - Halac	17/07/12	11	Azul 1º
389	CURSO NIVELACIÓN	Ruiz – Mendizábal- Alzogaray	26/07/12	11	Azul 1º

DEPARTAMENTO DE CINE Y TV

Cod.	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA	HORA
401	REALIZACIÓN AUDIOVISUAL I	Bomheker -Borio - Muñiz	27/07/2012	10 hs
402	FOTOGRAFÍA	Zalosnik - Vilches - Villena	23/07/2012	9 hs
403	SONIDO I	Alcaraz - Asís - Vaca	26/07/2012	9 hs
404	HISTORIA del CINE	Klimovsky - Sorrentino - Gomez, Mario	19/07/2012	10 hs
405	CINE y NARRATIVA	Triquell - Schöenemann - Fuentes	24/07/2012	10 hs
406	TEORÍA de la COMUNICACIÓN	Sgammini - García - Manavella	16/07/2012	9 hs
407	HISTORIA SOCIAL y ECON. ARG	Romano - Boixadós - Sorrentino	25/07/2012	9 hs
489	CURSO de NIVELACIÓN	Fuentes - Villena - Mota, Carlos	25/07/2012	18 hs
409	REALIZACIÓN AUDIOVISUAL II	Gómez - Bomheker - Kogan	18/07/2012	10 hs
410	FOTOG. CINEMAT. y TELEV. I	Fontanellas - Vilches - Álvarez	23/07/2012	11 hs
411	SONIDO II	Vaca - Alcaraz - Cáceres, Carlos	24/07/2012	9 hs
412	GUIÓN	Perona - Cots - Vilches	20/07/2012	10 hs
413	PRODUCCIÓN	Claramonte - Fontanellas - Cots	24/07/2012	14 hs
414	MONTAJE	Borio - Salvador - Cáceres, Alicia	26/07/2012	14 hs
415	ANÁLISIS y CRÍTICA	Bomheker - Triquell - Berti	19/07/2012	15 hs



f | A

FACULTAD DE ARTES

Pabellón México. Primer Piso.
Ciudad Universitaria.
Tel: 4334080 (int.37-39 y 40)
esartes@ffyh.unc.edu.ar

416	ANTROPOLOGÍA SOCIAL	Blanco - Martínez - Rivolta	27/07/2012	9 hs
418	REALIZACIÓN AUDIOVISUAL III	Mohaded - Kogan - Álvarez	16/07/2012	15 hs
419	FOTOG. CINEMAT. y TELEV. II	Álvarez - Fontanellas - Vilches	23/07/2012	10 hs
420	SONIDO III	Alcaraz - Vaca - Caceres, Carlos	26/07/2012	15 hs
421	TEC. de GRAB. y EDIC. en VIDEO	Sorrentino - Fillipa - Sniezek	18/07/2012	14 hs
422	DIRECCIÓN de ACTORES	Videla - Garzón - Fuentes	27/07/2012	12 hs
423	EDUCAC. con MEDIOS AUDIOV.	Da Porta - Vilches - Fuentes	26/07/2012	15 hs
424	TEORÍA y T. de la INV. SOCIAL	Romano - Boixadós - Sorrentino	25/07/2012	10 hs
425	PRÁCTICA FINAL A Cátedra	Fontanellas - Mohaded - Cots	27/07/2012	10 hs
425	PRÁCTICA FINAL B Cátedra	Álvarez - Claramonte - Gomez, Mario	27/07/2012	10 hs
427	REAL. CINEMATOGRAFICA	Borio - Fontanellas - Gomez	25/07/2012	14 hs
428	CINE ANIMACIÓN	Garzón - González - Sorrentino	18/07/2012	16 hs
429	SEMIÓTICA FÍLMICA y TELEV.	Savoini - Triquell - Berti	24/07/2012	15 hs
430	PROB. de la PROD. ARTÍSTICA	Peña - Savoini - Kogan	17/07/2012	15 hs
431	ELEMENTOS de SOCIOLOGÍA	García - Tomasini - Peña	17/07/2012	18 hs
432	ELEM. de PSICOLOGÍA SOCIAL	Tomasini - Garcia - Boixados	19/07/2012	15 hs
434	REALIZACIÓN TELEVISIVA	Sniezek - Claramonte - Zalosnik	16/07/2012	18 hs
435	CINE y TV ARG. y LATINOAM.	Vilches - Salvador - Fuentes	26/07/2012	15 hs
436	TECNOLOGÍA EDUCATIVA	Fuentes - Claramonte - Da Porta	26/07/2012	18 hs
437	SEM. de INVESTIG. APLICADA	Vilches - Borio - Fuentes	25/07/2012	16 hs