



CUDAP 0008897/2012

Córdoba, 22 AGO 2012

VISTO

la nota presentada por ARIEL ALEJANDRO NOCELLI (DNI Nº 32.563.007) alumno de la Carrera Técnico Productor en Medios Audiovisuales del Dto. de Cine y Televisión, Plan 311/87, de nuestra Facultad de Artes, donde solicita se le otorguen equivalencias en las materias: Realización Audiovisual I, Fotografía, Sonido I, Teoría de la Comunicación e Historia Social y Económica de primer año; Montaje, Fotografía Cinematográfica y Televisiva I, Sonido II y Guión de segundo año; Técnicas de Grabación Edición y Producción en Video de tercer año, por haber cursado materias equivalentes en la carrera Licenciatura en Diseño y Producción Audiovisual de la Universidad Nacional de Villa María;

CONSIDERANDO

que se adjuntan 109 fojas útiles con las respectivas certificaciones y programas legalizados de la materia aprobada en la carrera citada;

que dicha documentación fue girada al departamento de Cine y Televisión para consulta e informe de los respectivos docentes; se desprende de los informes docentes en folios 108 y 109: conceden equivalencias Mario Bomheker en Realización Audiovisual I, Manuel Zalosnik en Fotografía, Gustavo Alcaraz en Sonido I, Marcela Sgammini en Teoría de la Comunicación, Magalí Vaca en Sonido II, Alberto Perona en Guión, Julio Vilches en Fotografía Cinematográfica y Televisiva I, Pedro Sorrentino en Técnicas de Grabación Edición y Producción en Video; concede equivalencia parcial Arturo Borio en Montaje; no concede equivalencia Silvia Romano en Historia Social y Económica Argentina;

que por aplicación de la Ord. HCS Nº 12/86 Régimen de equivalencias las materias son concedidas de conformidad con el régimen de correlatividades vigentes;

**LA DECANA de la
FACULTAD DE ARTES
RESUELVE:**

ARTICULO 1. Conceder equivalencias al alumno **ARIEL ALEJANDRO NOCELLI (DNI Nº 32.563.007)** de la carrera Carrera Técnico Productor en Medios Audiovisuales del Dto. de Cine y Televisión, Plan 311/87, dando por aprobadas las materias: Realización Audiovisual I, Fotografía, Sonido I, Teoría de la Comunicación de primer año; Fotografía Cinematográfica y Televisiva I, Sonido II y Guión de segundo año; Técnicas de Grabación Edición y Producción en Video de tercer año, por haber aprobado materias equivalentes en la Universidad Nacional de Villa María; no conceder equivalencias en Historia Social y Económica Argentina; conceder equivalencia parcial en Montaje; siempre contemplando el sistema de correlatividades de dicho plan.



f | A

FACULTAD DE ARTES

Pabellón México, Primer Piso,
Ciudad Universitaria,
Tel: 4334080 (int. 37-39 y 40)
esartes@ffyh.unc.edu.ar

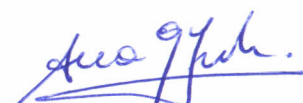
ARTICULO 2º.- Protocolícese, Comuníquese e inclúyase en el Digesto electrónico de la UNC.

RESOLUCION Nº

268


Prof. Andrea Sarmiento
Secretaria Académica
Facultad de Artes- UNC




Lic. Ana Yukelson
Decana
Facultad de Artes
Universidad Nacional de Córdoba