

Ref. Exptes. 0015508/2011 - 0006664/2018

VISTO:

que por Resolución Decanal N° 1890/2011 de fecha 26 de octubre de 2011 se da por admitida a la **Licenciada Natalia Elisa Díaz** en la Carrera de Doctorado en Ciencias Antropológicas, con el proyecto de Tesis Doctoral titulado ***“Lo social en movimiento: Música, danza y sentidos en el campo del folklore”***; y

CONSIDERANDO:

que la doctoranda ha cumplido con el artículo 18° del Reglamento de Doctorado, presentando su trabajo de Tesis Doctoral en original y tres copias;

que de acuerdo a dicho artículo y atento a lo propuesto por el Comité Académico de la Carrera de Doctorado en Ciencias Antropológicas, corresponde designar el Jurado encargado de expedirse sobre los méritos del mencionado trabajo de Tesis Doctoral;

EL DECANO de la
FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES
RESUELVE:

ARTICULO 1°: DESIGNAR el Jurado que habrá de valorar los méritos del trabajo de Tesis Doctoral de la **Licenciada Natalia Elisa Díaz**, titulado según R.D. N° 1890/2011 ***“Lo social en movimiento: Música, danza y sentidos en el campo del folklore”***, que estará integrado con los siguientes profesores: ***Doctora Malvina Silva, Doctora Laura Navallo y el Doctor Gustavo Blázquez***; como miembro suplente la Doctora Silvia Citro.-

ARTICULO 2°: Comuníquese y archívese.-

CORDOBA, **17 ABR 2018**

RESOLUCION N°: **0319**

ng


Dr. A. SEBASTIÁN MUÑOZ
SECRETARIO DE POSGRADO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
U.N.C.



www.ffyh.unc.edu.ar


Dr. JUAN PABLO ABRATTE
DECANO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
U.N.C.