

FACULTAD
DE CIENCIAS
ECONÓMICAS



UNC

Universidad
Nacional
de Córdoba

Córdoba, 16 MAY 2016

VISTO:

Lo dispuesto por el reglamento del SISTEMA DE FORMACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS, que figura como Anexo de la Resolución N° 2992/96;

Y CONSIDERANDO:

Que el Mgter. Adolfo D. Buffa docente del Departamento de Economía y Finanzas, propone la realización del Seminario "Pensamiento Descolonial. Anápolis: Crítica cultural";

Que los miembros del Comité Académico han evaluado la propuesta del curso asignándole los créditos y nivel correspondientes, de acuerdo a lo dispuesto por la citada normativa;

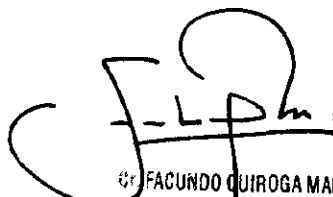
Que la Secretaría de Asuntos Académicos de esta Facultad considera conveniente formalizar la aceptación y caracterización por parte del Comité Académico;

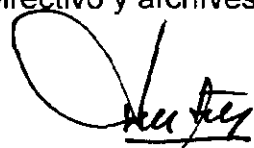
Que de acuerdo a lo previsto en los Arts. 1º, inc. o) y 2º de la Resolución N° 907/88, es facultad del Decano resolver estos temas debiendo dar cuenta al Honorable Consejo Directivo; por ello,

EL DECANO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS
RESUELVE:

Art. 1º.- Aprobar la propuesta del Seminario de Capacitación Docente integrante del SISTEMA DE FORMACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO DOCENTE denominado "Pensamiento Descolonial. Anápolis: Crítica cultural", que se incorpora como anexo.

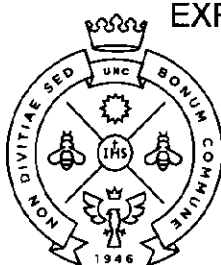
Art. 2º.- Comuníquese, dése cuenta al H. Consejo Directivo y archívese.


Gr. FACUNDO QUIROGA MARTINEZ
Secretario Técnico
Facultad de Ciencias Económicas


Mgter. JHON BORETTO.
DECANO
Facultad de Ciencias Económicas

RESOLUCIÓN DECANAL N°
mc

467



FACULTAD
DE CIENCIAS
ECONÓMICAS



Universidad
Nacional
de Córdoba

ANEXO

Seminario:

"Pensamiento Descolonial. Anápolis: Crítica cultural."

Docentes Responsables:

Adolfo David Buffa

Carlos Francisco Bauer

Categorización:

Nivel Intermedio

Fundamentación:

Este seminario se propone realizar un recorrido por un mapa disciplinar crítico o descolonizador cultural, atinente a la discusión sobre la construcción de un nuevo paradigma no etnocéntrico ni eurocéntrico, abordando la discusión integradora acerca de un cambio de época.

Al disponer de un corpus crítico se puede avanzar en un abordaje integrador, no totalizador, mediante un corpus descolonizador a fin de visualizar la órbita cultural en su conjunto.

En sentido práctico es importante un abordaje de este tipo, ya que estamos asistiendo a un proceso de cambio de las diferentes naciones latinoamericanas. ¿Qué implican estos procesos de cambio? La modificación y la transformación gradual, estructural e integral de su proceso cultural, de Estado, de Nación, de historia colonial y neocolonial. En el actual proceso latinoamericano estamos asistiendo a un conjunto de cambios, y no a algunos aspectos parcelados de la cultura, y los mismos deberán y podrán ser profundizados en un futuro próximo.

Objetivos:

Identificar el tipo de historia, filosofía y religión crítica en la construcción de un nuevo paradigma.

Comprender qué clase de economía es la que se aborda.

Acceder a la dimensión arquitectónica concibiéndola como aporte, siendo una herramienta útil para la crítica, deconstrucción y elaboración de propuestas.

Favorecer el conocimiento de líneas críticas con historia y pluri-identidad latinoamericana.

Aportar a la visualización de una perspectiva descolonizadora cultural latinoamericana, en la materia Introducción a las Ciencias Sociales.

Metodología.

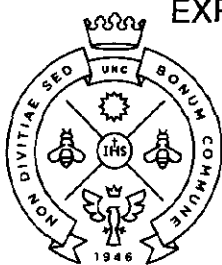
Los encuentros pedagógicos consisten en unidades de clases teórico-prácticas en sentido triangular para favorecer la dinámica dialógica. El diálogo se llevará a cabo en base al conocimiento previo de las fuentes, a consignas propuestas para cada encuentro y a las inquietudes de los participantes.

Total de horas en el Aula

El Seminario se desarrollará en 6 encuentros de dos horas cada uno. Se prevén 5 encuentros en los que se trabajará de manera sintética sobre un tópico en cada uno, y un encuentro al final como cierre del Seminario. Total de horas presenciales: 12.

Condiciones de aprobación y evaluación

Handwritten signatures:
Jm
Fm



FACULTAD
DE CIENCIAS
ECONÓMICAS



UNC

Universidad
Nacional
de Córdoba

Para la aprobación del Seminario se exigirá la asistencia al 80% de las horas previstas y la aprobación de una monografía.

En las evaluaciones se tomará en cuenta el desempeño en el desarrollo del curso.

Se prevé un trabajo escrito al final del curso, con un mínimo de 5 y máximo de 10 páginas en letra Calibri, Arial o Times New Roman 12 a espacio simple o 1,5. Sistema de notas al pie de página y bibliografía al final del trabajo.

El trabajo escrito adoptará el formato de un breve ensayo sobre: lectura y análisis crítico de textos, o un tema comprendido dentro de la temática del curso., y la calificación deberá ser igual o superior a 7 sobre 10 puntos.

Contenidos:

TÓPICO 1: HISTORIA Y FILOSOFÍA

En este eje debemos indagar el tipo de historia a la que nos referimos, teniendo en cuenta diversos horizontes culturales, abordados desde la concepción de una filosofía descolonizadora latinoamericana. Por otro lado nos preguntaremos a qué tipo de filosofía nos referimos y cuál es su función, internándonos, para tal fin, en la cuestión de método propuesta por la filosofía de la liberación en su versión arquitectónica.

TÓPICO 2: HISTORIA Y RELIGIÓN

Atinentes a la clase de historia que empezamos a tratar, nos internaremos en las principales nociones del cristianismo popular cultural latinoamericano, descubriendo un tipo de sujeto que trasciende países, estados, naciones, culturas, etnias. Responderemos interrogantes de esta índole ¿a qué tipo de religión nos referimos? ¿Cómo opera el método propuesto en la filosofía para una relación razón-fe distinta, otorgando una relectura de esta dimensión?

TÓPICO 3: ECONOMÍA

Avanzando sobre la planicie como un espacio vivo y no meramente extenso, debemos comenzar a sumergirnos en el ethos cultural mundial asimétrico, profundizando en el campo de la reproducción de la vida a partir de conceptos y dimensiones concretas presentes en toda cultura, atendiendo críticamente al horizonte de desarrollo desigual y combinado.

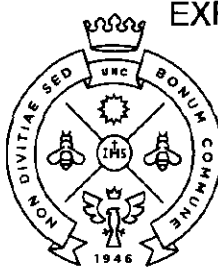
TÓPICO 4: ÉTICA

Habiendo transitado los tres tópicos anteriores estamos en condiciones de introducirnos en la órbita arquitectónica, sopesando los beneficios que nos reporta tal diseño. No se trata de la mera moral impuesta por el sistema de los países capitalistas dominantes, tampoco de una reducida ética normativa ni de otra ética ascética o referente la perfección de la acción cotidiana, sino de una ética de la vida que considera a la misma como un órbita integral, que posibilita avanzar en una ana-síntesis cultural liberadora de las distintas dimensiones de la vida humana en comunidad.

TÓPICO 5: POLÍTICA

No se trata de una ética política ni de una política ética, prácticamente ello es un resultado inevitable de este trabajo. De lo que se trata es de distinguir dichos campos para poder reconocer el necesario proceso de subsunción de la ética sobre la política. De ser plenamente idénticos con solo desarrollar el ámbito de la ética deduciríamos la política y así no reconoceríamos la mayor complejidad de la praxis crítica comunitaria. Por otro lado, operar dichas acciones sin un apoyo teórico sólido nos pone en riesgo de caer en el siempre amenazador espontaneísmo, que suele multiplicar, las más de las veces, los problemas que pretende resolver fijándolos aún más en el tiempo.

Ju
Sm



FACULTAD
DE CIENCIAS
ECONÓMICAS



Universidad
Nacional
de Córdoba

Tampoco se trata de caer en una reflexión sin fin, justamente el fin es sentar y actualizar las bases para fundamentar una praxis de liberación comunitaria desde la cual, a su vez, se parte, apoyando dichos procesos y procediendo hacia una consecución práctica coherente con tales propuestas.

Bibliografía

Bauer, Carlos F.: La analéctica de Enrique Dussel: un método para la construcción de una utopía factible o institución futura para el tercer milenio. Editorial de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC, Córdoba, 2008.

Bauer, Carlos F.: Anápolis. Comunidad inclusiva, ecológica, pluricultural. Un proyecto ético-político para la construcción de una institucionalidad analéctica o un modelo factible de integración social y preservación de la vida. UNC, Córdoba, 2016 (en proceso de publicación).

Dussel, E.: Latinoamérica en la historia universal. Investigación del mundo donde se constituyen y evolucionan las weltanschauung. Curso dictado en Resistencia, Chaco, 1966.

Dussel, E.: Filosofía de la Producción. Editorial Nueva América, Bogotá, 1984.

Dussel, E.: Hacia un Marx desconocido. Un comentario de los manuscritos del 61-63. 1° edición, Editorial Siglo XXI en coedición con la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa, 1988.

Dussel, E.: El último Marx (1863-1882) y la liberación latinoamericana. Un comentario a la tercera y cuarta redacción del capital. 1° edición, Editorial Siglo XXI, México, 1990.

Dussel, E.: La producción teórica de Marx un comentario a los Grundrisse. 2° edición, Editorial Siglo XXI, México, 1991.

Dussel, E.: Las metáforas teológicas de Marx. Editorial Verbo Divino, España, 1993.

Dussel, E.: Liberación de la mujer y erótica latinoamericana. Primera edición, 1980. Sexta edición, Editorial Nueva América, Bogotá, 1998.

Dussel, E.: Ética de la Liberación en la Edad de la Globalización y de la Exclusión. Editorial Trotta, Madrid, Quinta Edición, 2006. 50.

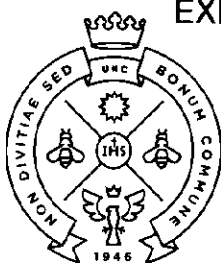
Dussel, E.: Meditaciones anti-cartesianas: Sobre el origen del anti-discurso filosófico de la Modernidad. 2007, en Web Site <http://enriquedussel.org/>, en Tabula Rasa N° 9, Julio-Diciembre, 2008.

Dussel, E.: Política de la liberación. Historia mundial y crítica. Editorial Trotta, Madrid, 2007.

Dussel, E.: Política de la Liberación. Arquitectónica, Vol. II, Editorial Trotta, Madrid, 2008. Este Libro ha recibido el Premio Franz Fanon 2009 por la Caribbean Philosophical Association.

Dussel, E.; Mendieta, E.; Bohórquez, C.: El pensamiento filosófico latinoamericano del Caribe y "latino" 1300-2000. Historia, Corrientes, filósofos. Editorial Siglo XXI, México, 2009.

Handwritten signature



EXP-UNC:0024149/2016

2016 AÑO DEL BICENTENARIO DE LA DECLARACIÓN DE LA INDEPENDENCIA NACIONAL

FACULTAD
DE CIENCIAS
ECONÓMICAS



UNC

Universidad
Nacional
de Córdoba

Cuadro Sintético del Anexo

<u>Nombre del Curso</u>	<u>Profesores a cargo</u>	<u>Nivel</u>	<u>Créditos</u>
Seminario: "Pensamiento Descolonial. Anápolis: Crítica Cultural".	Mgter. Adolfo Buffa Pro. Carlos Francisco Bauer	Intermedio	1.2

Handwritten signatures: Jms, Ju