



Universidad Nacional de Córdoba
2019

Resolución Decanal

Número:

Referencia: CUDAP: EXP-UNC:0024774/2019

VISTO:

El Expediente **CUDAP N° 0024774/2019** en el que el Prof. Arq. **Juan Manuel BERGALLO** presenta la propuesta de realización del Curso teórico de Posgrado **Introducción a la conservación de la piedra: el caso de los museos al aire libre**, de 22 hs. de duración y el curso teórico-práctico del mismo nombre, de 42 hs. de duración, dictados por el Mgter.**Axel NIELSEN**;

Y CONSIDERANDO:

La necesidad de ofrecer a nuestros profesionales instancias de capacitación de alto nivel;

La oportunidad de contar con el aporte del Prof. Mgter Axel Nielsen, importante restaurador argentino de larga residencia en Génova y muy extensa experiencia de restauro de obras en Italia, Turquía, Siria y El Líbano, entre otras;

La necesidad de profundización de aspectos técnicos en la conservación patrimonial de nuestra arquitectura funeraria por parte del grupo de arquitectos y restauradores que hicieron el curso que dictó el Mgter. Nielsen en la FAUD-UNC en el año 2017;

Por ello,

LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO

R E S U E L V E:

ARTÍCULO 1º: Aprobar el dictado del Curso teórico de Posgrado **Introducción a la conservación de la piedra: el caso de los museos al aire libre**, de 22 hs. de duración y el curso teórico-práctico del mismo nombre, de 42 hs. de duración, dictados por el Mgter.**Axel NIELSEN**.

ARTÍCULO 2º: Aprobar los programas de los Cursos de Posgrado mencionados, que se integran a esta Resolución como ANEXO I.

ARTÍCULO 3º: Agradecer al Mgter. **Axel NIELSEN** el aporte brindado a esta Casa de

Estudios.

ARTÍCULO 4º: Encomendar a la Escuela de Graduados implemente los medios para la realización del Curso.

ARTÍCULO 5º: La presente Resolución se efectúa ad-referendum del H. Consejo Directivo.

ARTÍCULO 6º: Incluir en Digesto Electrónico, comunicar a Decanato y Escuela de Graduados. Dese cuenta al H. Consejo Directivo, notifíquese a los interesados, Dese al Registro de Resoluciones y archívese.