



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

EXPT-UNC:0029807/2019

VISTO:

El presente expediente por el cual se solicita aprobación del Programa Analítico y Sintético de la Asignatura Optativa no curricular "REDACCIÓN Y PRESENTACIÓN DE TRABAJOS CIENTÍFICOS" para la Carrera de CIENCIAS BIOLÓGICAS; y

CONSIDERANDO:

Que cuenta con el aval de la Escuela de BIOLOGÍA y de la Secretaría Académica Área Biología;

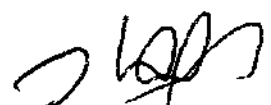
Lo aconsejado por la Comisión de ENSEÑANZA;

EL H. CONSEJO DIRECTIVO DE LA
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS, FÍSICAS Y NATURALES

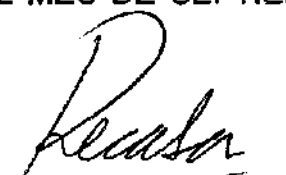
RESUELVE:

Art. 1º).- Aprobar el Programa Analítico y Sintético de la Asignatura Optativa no curricular "REDACCIÓN Y PRESENTACIÓN DE TRABAJOS CIENTÍFICOS" para la Carrera de CIENCIAS BIOLÓGICAS (Plan 2015), según ANEXO I de la presente Resolución.

Art. 2º).- Dese al Registro de Resoluciones, notifíquese a la Escuela de Biología, a la Secretaría Académica Área Biología, al Área de Apoyo Administrativo a la Función Docente, a Oficialía y archívese.
DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL H. CONSEJO DIRECTIVO EN LA CIUDAD DE CÓRDOBA, A LOS VEINTE DÍAS DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO DOS MIL DIECINUEVE.


Prof. Ing. DANIEL LAGO
SECRETARÍA GENERAL
Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales
Universidad Nacional de Córdoba




Mgter. Ing. PABLO G. RECABARREN
DECANO
Facultad de Ciencias Exactas Físicas y Naturales
Universidad Nacional de Córdoba

RESOLUCION Nº 769 -H.C.D- 2019.-

Vpgr


ANEXO I DE LA RESOLUCIÓN Nº 769-HCD-2019.-

 UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales República Argentina	Programa de: Redacción y presentación de trabajos científicos Código:	
Carrera: Ciencias Biológicas Escuela: Biología Departamento: Diversidad Biológica y Ecología	Plan: 2015 Carga Horaria: 45 Semestre: 7^{mo} o 9^{no} Carácter: Selectiva no curricular	Créditos: 4,5 Hs. Seman: 8 Año: 4º y 5º
Objetivos: - Proporcionar las bases metodológicas necesarias para la elaboración y presentación de un trabajo científico, siguiendo una estructura lógica, rigor científico y normas de estilo. - Adquirir habilidades básicas para la redacción y presentación de trabajos científicos escritos y orales. - Valorar la importancia de la comunicación en el ámbito científico y la difusión de los resultados en el marco de la profesión. - Fomentar el análisis crítico de distintos textos científicos y sobre su propio proceso de aprendizaje a lo largo del desarrollo de la asignatura.		
PROGRAMA SINTETICO 1. La comunicación científica y su importancia. 2. Investigación científica: búsqueda bibliográfica, proyecto de investigación. 3. Tesina de grado: reglamentación, pautas para la elaboración del proyecto, redacción y presentación final. 4. Publicación de los resultados: distintas modalidades de presentación científica, extensión y divulgación. 5. Preparación de manuscritos: organización de las diferentes secciones de un artículo científico. 6. Presentación y evaluación de manuscritos: selección de revista y proceso de arbitraje. 7. Comunicación oral: preparación de la exposición; actitud del orador; auditorio.		
Programa Analítico de foja: 2 a foja: 3		
Programa Combinado de Examen (si corresponde) de foja: a foja:		
Bibliografía de foja: 4 a foja: 4		
Correlativas Obligatorias: Inglés, Módulo de Informática		
Correlativas Aconsejadas:		
Rige:		
Aprobado H.C.D.: Res.: Modificado/Anulado/Sust H.C.D. Res.:		
Fecha: Fecha:		
El Secretario Académico de la Facultad de Ciencias Exactas Físicas y Naturales (UNC) certifica que el programa está aprobado por el (los) número(s) y fecha(s) que anteceden, Córdoba, / / .		
Carece de validez sin la certificación de la Secretaría Académica:		



PROGRAMA ANALITICO

LINEAMIENTOS GENERALES

La materia comprende el desarrollo de conceptos básicos relacionados con la elaboración y presentación de trabajos científicos. Las distintas herramientas que se brindan tanto para la comunicación escrita como la oral, son de utilidad para el desarrollo del Trabajo final del alumno en la Carrera de Ciencias Biológicas así como su posterior inserción en el ámbito científico.

Los contenidos teóricos se complementan con ejercicios prácticos que estimulan el proceso de aprendizaje sobre las distintas etapas que se atraviesan a lo largo del desarrollo de un trabajo científico. También se fomenta el análisis crítico de publicaciones científicas, la autoevaluación y la evaluación de pares.

METODOLOGIA DE ENSEÑANZA

Se propone la modalidad Teórico-Práctica, haciendo énfasis en la interacción con los alumnos. Se tendrán en cuenta sus conocimientos previos, experiencias en presentación de trabajos en congresos, informes o publicaciones así como el grado de desarrollo de su trabajo final de la carrera (Tesina). Se proporciona una guía con contenidos teóricos elaborada por los docentes y una guía con actividades prácticas que los alumnos realizan y entregan paulatinamente, recibiendo correcciones y realizando puestas en común sobre los resultados. Algunas actividades se llevan a cabo individualmente, otras en grupos (en clase o fuera de ella). Se proporciona a los alumnos libros de resúmenes de reuniones científicas (versión impresa o digital), artículos científicos para su lectura y análisis, revistas científicas de distintas especialidades, proyectos de Tesina y su versión impresa final.

Se estimula el análisis crítico, la interacción y evaluación entre pares. Se promueve el autoconocimiento en términos de dificultades y fortalezas en la comunicación oral y escrita. Se brinda un espacio de práctica de exposición y elaboración escrita. Se incluyen profesores invitados de otros ámbitos universitarios que enriquecen visión del alumno.

EVALUACION

Desempeño en clases

Se evalúan distintos aspectos: las intervenciones orales en el desarrollo de las clases y la realización de las distintas actividades prácticas propuestas, el cumplimiento en cuanto a fechas pactadas y la aplicación de los contenidos teóricos en las actividades prácticas. Al final de la asignatura, y en base a los aspectos antes mencionados, los docentes califican a los alumnos con una nota de concepto, la cual es promediada con la nota del trabajo de investigación.

Trabajo de investigación

Los alumnos deben presentar bajo la modalidad de poster un trabajo de investigación sobre un tema de su elección. En el caso de aquellos estudiantes que están realizando su Tesina, se los estimula a que hagan esta actividad considerando sus resultados preliminares. Se analiza el proceso global de aprendizaje que comprende desde la confección de su resumen (tal como si fuera a ser presentado en un evento científico) hasta su presentación final, que abarca dos modalidades: la versión impresa (de acuerdo al formato indicado por los docentes) y la exposición oral mediante el uso de diapositivas. En esa instancia, se discute cada trabajo con todos los estudiantes del curso bajo la coordinación de los docentes que también deben generar preguntas y estimular la discusión así como la defensa por parte del alumno que realiza la presentación.

Condiciones para la regularidad

- a) Asistir al 90% de las clases.
- b) Cumplir con la entrega de todas las actividades prácticas solicitadas.
- c) Aprobar las diferentes instancias de evaluación con una nota equivalente o superior al 40%. En caso de que el valor sea inferior, se podrá rendir un recuperatorio.

Condiciones para la promoción



- a) Cumplir con los requisitos a) y b) de las condiciones para la regularidad.
- b) Aprobar las diferentes instancias de evaluación con un porcentaje del 70% o superior. En este caso, el alumno queda eximido de rendir el examen final.

Alumno libre

Los alumnos que no lograron la regularidad quedan en condición de libres.

Examen final para alumnos regulares y libres

Los alumnos que no hubieran podido lograr la promoción y los libres quedan en condiciones de acceder a un examen final escrito y oral en los turnos y fechas que establece la Facultad.

CONTENIDOS TEMATICOS

1. LA COMUNICACIÓN CIENTÍFICA. Ámbitos en donde se aplica. Comunicación oral y escrita. La comunicación científica en el desarrollo de la profesión.

2. INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA. Plan, programa y proyecto: diferencias. Proyecto de investigación: estructura, objetivos y evaluación. Fases del proyecto de investigación: definición, planificación, puesta en práctica y conclusión. Informe. Búsqueda y organización de información. Proceso de compilación bibliográfica.

3. PROYECTO DE TESINA. Reglamentación y aspectos administrativos. Pautas para la elaboración del proyecto. Redacción del trabajo final y exposición.

4. PUBLICACIÓN DE LOS RESULTADOS. Tipos de publicaciones científicas: artículos científicos, artículos de revisión, notas breves. Presentaciones de trabajos en reuniones científicas: poster, conferencia, simposio, mesa redonda, pautas para redactar un resumen. Análisis de libros de resúmenes. Publicaciones de extensión. Notas informativas o de divulgación.

5. PREPARACIÓN DE MANUSCRITOS. Organización. Confección y selección del Título. Presentación del autor/autores. Elaboración del Resumen. Contenido de la Introducción, Materiales y Métodos, Resultados, Discusión. Presentación de los Resultados. Ilustraciones: fotografías, dibujos, gráficos y tablas; tamaños, formatos y escalas. Referencias bibliográficas. Agradecimientos.

6. PRESENTACIÓN Y EVALUACIÓN DE MANUSCRITOS. Elección de la revista. Factores de impacto. Revistas de alcance local, regional e internacional. El proceso de arbitraje. Aceptación o rechazo. Sugerencias y correcciones de los revisores. Tratamiento de las pruebas de imprenta.

7. COMUNICACIÓN ORAL. El orador. La conferencia. El auditorio. Elección y preparación del contenido del mensaje. Ajuste con el tiempo disponible. Importancia de la comunicación no verbal en una exposición oral. Preparación de soporte digital. Diagramación y presentación de un poster.

DISTRIBUCION DE LA CARGA HORARIA

ACTIVIDAD	HORAS
TEÓRICA	20
FORMACIÓN PRACTICA:	
○ FORMACIÓN EXPERIMENTAL	5
○ RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	10
○ ACTIVIDADES DE PROYECTO Y DISEÑO	10
○ PPS	
TOTAL DE LA CARGA HORARIA	45

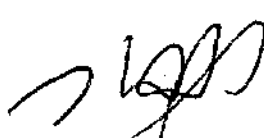


DEDICADAS POR EL ALUMNO FUERA DE CLASE

ACTIVIDAD	HORAS
PREPARACIÓN TEÓRICA	10
PREPARACIÓN PRÁCTICA	10
○ EXPERIMENTAL DE LABORATORIO ○ EXPERIMENTAL DE CAMPO ○ RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS ○ PROYECTO Y DISEÑO	
TOTAL DE LA CARGA HORARIA	20

BIBLIOGRAFIA

- ANDER-EGG, E. y AGUILAR IDAÑEZ, M. J. 2005. *Cómo elaborar un proyecto*. Ed. Lumen/Humanitas. Buenos Aires. 127 pp.
- CAGNOLO, S.R. y BERTOLOTI M.A. 2019. *Taller de Biología Aplicada: Presentación de Trabajos Científicos. Manual de pautas para la redacción y publicación de trabajos científicos*. Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. (U.N.C.). 34 pp.
- CARLINO, P. 2005. *Escribir, leer, y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- CASTRO-RODRÍGUEZ, Y., MATTOS-VELA, M.A. y ALIAGA DEL CASTILLO, A. 2018. *Consideraciones en redacción científica: la introducción y los métodos*. *Odontol. Sanmarquina*; 21(2): 147-152.
- CERDA GUTIERREZ, H. 1995. *Cómo elaborar proyectos: diseños, ejecución y evaluación de Proyectos Sociales y Educativos*. 3ra. edición. Ed. Magisterio. Colombia. 113 pp.
- CONTRERAS, A. M. y OCHOA JIMÉNEZ, R.J. 2010. *Manual de redacción científica*. Ediciones de la Noche. Guadalajara, México. 226 pp.
- DAY, R.A. 2005. *Cómo escribir y publicar trabajos científicos*. Organización Panamericana de la Salud. Washington D.C. 209 pp.
- DI BARTOLO, I. 1998. *Cómo hablar en público. Manual de oratoria contemporánea*. Ed. Corregidor. Buenos Aires. 181 pp.
- ECO, U. 2009. *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura*. Ed. Gedisa. Barcelona, España.
- EMILIANI, F. 1995. *Proyectos de investigación científica: estructura, redacción, financiación y ayudas informáticas*. Universidad Nacional del Litoral. Santa Fe. 122 pp.
- FLORES FIGUEROA, J. 2013. *Manual de redacción académica para nuevos investigadores*. Ed. Palibrio. Estados Unidos. 160 pp.
- IGLESIAS, C y RESALA, G. 2014. *Elaboración de tesis, tesinas y trabajos finales*. Ed. Noveduc. Buenos Aires, Argentina. 208 pp.
- PADRÓN NOVALES, C.I, QUESADA PADRÓN, N., PÉREZ MURGUÍA, A, GONZÁLEZ RIVERO, P.L y MARTÍNEZ HONDARES, L.E. 2014. Aspectos importantes de la redacción científica. *Rev. Ciencias Médicas* 18(2): 362-380.
- RAMÍREZ GELBES, S. 2013. *Cómo redactar un paper. La escritura de artículos científicos*. Ed. Noveduc. Buenos Aires, Argentina. 184 pp.
- RESALA, G. 2017. *Los errores más comunes al escribir una tesis*. Ed. Noveduc. Buenos Aires, Argentina. 136 pp.
- SABINO, C.A. 1994. *Cómo hacer una tesis*. 3ra. edición. Ed. Humanitas. Buenos Aires, Argentina. 240 pp.
- SABINO, C. A. 1993. *El proceso de investigación*. Ed. Humanitas. Buenos Aires, Argentina. 191 pp.
- YUNI, J.A. y URBANO, C.A. 2014. *Técnicas para investigar. Vol.1. Recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación*. Ed. Brujas. Córdoba, Argentina. 121 pp.
- YUNI, J.A. y URBANO, C.A. 2014. *Técnicas para investigar. Vol. 2. Recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación*. Ed. Brujas. Córdoba, Argentina. 113 pp.
- YUNI, J.A. y URBANO, C.A. 2009. *Técnicas para investigar. Vol.3. Análisis de datos y redacción científica*. Ed. Brujas. Córdoba, Argentina. 172 pp.


Prof. Ing. DANIEL LAGO
 SECRETARIO GENERAL
 Facultad de Ciencias Exactas Físicas y Naturales
 Universidad Nacional de Córdoba




Mgter. Ing. PABLO G. RECARBAREN
 DECANO
 Facultad de Ciencias Exactas Físicas y Naturales
 Universidad Nacional de Córdoba