



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA
Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales
República Argentina

Programa de:

Pedagogía

Código: 1803

Carrera: Profesorado en Ciencias Biológicas
Escuela: Biología
Departamento: Enseñanza de la Ciencia y la Tecnología

Plan: 1990
Carga Horaria: 90
Semestre: Tercero
Carácter: Obligatoria

Créditos: 9
Año: Segundo

Objetivos:

- Comprender los fenómenos educativos como procesos histórico-sociales e institucionales multideterminados.
- Reconstruir los principales problemas de la Pedagogía y su objeto, hallando líneas de continuidad y ruptura en el pensamiento pedagógico.
- Establecer relaciones entre teoría y realidad educativas argentina y latinoamericana.
- Reflexionar en forma crítica y creativa sobre la educación en sus relaciones con la sociedad, el estado y la familia, desde una perspectiva contextual que considere los complejos factores condicionantes.
- Conceptualizar el oficio docente como compromiso moral.
- Responsabilizarse en la transformación educativa enmarcada en una postura fundamentada y crítica.
- Comprender los factores centrales que configuran el panorama actual de la situación educativa.

Programa Sintético:

1. Pedagogía y acto educativo.
2. Educación y cultura
3. Los modelos pedagógicos, pasado y presente.
4. El sentido del sujeto educativo.

Programa Analítico: de foja 2 a foja 4

Programa Combinado de Examen (si corresponde):

Bibliografía: de foja 5 a foja 6

Correlativas Obligatorias: Problemática de la Educación en Ciencias

Correlativas Aconsejadas:

Rige: 2023

Aprobado HCDFecha:

Sustituye al aprobado por Res.:Fecha:

El Secretario Académico de la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales (UNC) certifica que el programa está aprobado por el (los) número(s) y fecha(s) que anteceden. Córdoba.

Carece de validez sin la certificación de la Secretaría Académica:

Universidad Nacional de Córdoba
Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales
Depto. de Enseñanza de la Ciencia y la Tecnología
Profesorado en Ciencias Biológicas
Cátedra: Pedagogía
Docentes responsables:
Profesora Titular: Dra. Rosanna Forestello
Profesora Adjunta: Mgter. Mariel Rivero

Fundamentación

Pedagogía, como espacio curricular del tercer cuatrimestre de la carrera Profesorado en Ciencias Biológicas, se propone el abordaje de la educación en estrecha relación con su contexto socio-histórico, con el doble propósito de comprenderla en toda su complejidad y de unir la esencia con la existencia del acto educativo además de combinar lo teórico con lo práctico.

Este espacio curricular centra su mirada y la reflexión en la problemática de la Educación en general, enmarcada en los paradigmas socio-educativos que dieron lugar a distintas teorías y prácticas en la educación. También se consideran las grandes transformaciones del contexto socio-histórico nacional y mundial que la atraviesan.

Por otra parte, y dado que las TIC producen cambios estructurales en nuestra cultura, transformando nuestras prácticas y también las maneras de producir, circular y compartir el conocimiento y la información, en el desarrollo de esta asignatura se plantean diversas preguntas, debates y reflexiones.

En este sentido, Jesús Salinas (2009:18) afirma que *“el conjunto de transformaciones sociales propiciadas por la innovación tecnológica y por el desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación, los cambios en las relaciones sociales y una nueva concepción de las relaciones tecnología-sociedad que condiciona la posición de las tecnologías frente a la educación, están provocando que el sistema educativo, una de las instituciones sociales por excelencia, se encuentre inmerso en un proceso de cambio.”*

El equipo docente de la asignatura se propone contribuir a la formación del futuro Profesor en Ciencias Biológicas, en lo que se refiere a la elaboración crítica de posturas personales frente a la educación y a la asunción responsable de las mismas por parte de aquél; a la construcción y el análisis de problemas pedagógicos contemporáneos con un enfoque integral y complejo acerca de lo social, lo cultural y lo educativo y aproximar a los estudiantes a diversas prácticas sistemáticas de trabajo intelectual y académico que permitan abordar problemas pedagógicos desde el punto de vista de las instituciones y organizaciones, de los sujetos educativos y del conocimiento escolar.

Objetivos

- Reconocer los fenómenos educativos como procesos histórico-sociales e institucionales multideterminados.
- Identificar los principales problemas de la Pedagogía y su objeto, hallando líneas de continuidad y ruptura en el pensamiento pedagógico.
- Reflexionar en forma crítica en torno a la educación en sus relaciones con la sociedad, el estado y la familia, desde una perspectiva contextual que considere los complejos factores condicionantes.

- Reconocer los factores centrales que configuran el panorama actual de la situación educativa.
- Conceptualizar el oficio docente como compromiso moral.

Contenidos

Unidad 1: ¿Qué es la educación?

1. Pedagogía y acto educativo

¿Qué es la educación? Unir la esencia y la existencia. Combinar lo práctico y lo teórico.

Educación como objeto de estudio y como fenómeno histórico y social. La educación como objeto abierto y complejo. La educación como mediación y como institución. La educación como problema ético/político.

2. Sujetos pedagógicos

La noción de sujeto pedagógico.

La dimensión pedagógica de la enseñanza y del oficio docente. La enseñanza como acto educativo y como compromiso moral.

Los “nuevos” sujetos sociales. Transformaciones socioculturales en el entorno de las juventudes.

1.3. Vínculo entre educación y cultura

Las relaciones de reproducción, transmisión y transformación.

Unidad 2: ¿Por qué? y ¿para qué? educar hoy. Re-significar la escuela y la educación

Re-significar la escuela. La escuela como objeto de preocupación de la pedagogía.

La escuela como tecnología para educar. ¿Por qué triunfó la escuela en Argentina?

Categorías espacio temporales y socialización educativa.

¿Por qué? y ¿Para qué? educar hoy. ¿Qué escuela, qué sistema educativo? en el contexto contemporáneo.

Metodología de trabajo

El desarrollo general de la asignatura se cimenta en clases teórico-prácticas. En el desarrollo de las mismas se pretende estimular la *desnaturalización de la mirada*, la *deconstrucción de la realidad*, la *desestructuración de supuestos* que obstaculizan nuevas formas de pensar la misma, promoviendo el desarrollo de una actitud crítica y reflexiva frente a los hechos sociales, en especial, el hecho educativo.

En las clases se introducirán las temáticas que nos preocupan y ocupan. Al mismo tiempo, y desde diferentes estrategias de enseñanza, se desarrollarán los contenidos propuestos y presentados en los textos.

También se prevé la elaboración de trabajos prácticos que se realizarán de manera individual o en grupos reducidos, haciendo énfasis en las prácticas de lectura y escritura académicas.

El estudio independiente, la lectura comprensiva y el análisis reflexivo del material bibliográfico se consideran requerimientos esenciales para el aprendizaje de los contenidos

propuestos, además de participar activamente en clases, de realizar las actividades propuestas, de asistir a clases de consulta, entre otros.

En todas las clases se propondrán actividades cuya intención es la construcción conjunta, el establecimiento de relaciones conceptuales, la ejemplificación, el análisis de casos y la realización de integraciones teórico-prácticas.

Para el abordaje y estudio de los contenidos propuestos en cada unidad se contará con material bibliográfico de lectura obligatoria y se propondrá la realización de trabajos prácticos que favorezcan los procesos de lectura y análisis del contenido como forma de evaluación de los aprendizajes.

Los trabajos prácticos se orientan a:

- La recuperación de perspectivas y conceptos teóricos.
- La generación de espacios de producción y análisis que permitan la transferencia de las dimensiones teóricas abordadas a situaciones concretas.
- La familiarización con las TIC, con las diversas narrativas y lenguajes como parte de los saberes que tiene que promover este espacio curricular.

Evaluación y acreditación

La evaluación se considera como una práctica intrínseca a la dinámica pedagógica/didáctica del espacio curricular. Metodológicamente está pensada como proceso de autorregulación de aprendizajes que se materializa en diversas instancias, tales como evaluaciones diagnóstica, formativa y sumativa.

Requisitos de Aprobación

Para alumnos promocionales:

- Acreditar fehacientemente la regularidad en las materias correlativas al momento de la inscripción;
- Participar del 80% de las clases teórico-prácticas;
- Aprobar dos de tres parciales con nota mínima de 7 puntos en cada uno de ellos.
- Aprobar el 80% de los trabajos prácticos.
- Aprobar un coloquio final individual con nota mínima de 7 puntos.

Para alumnos regulares:

- Acreditar fehacientemente la regularidad en las materias correlativas al momento de la inscripción.
- Participar del 80% de las clases teórico-prácticas.
- Aprobar dos de tres parciales con nota mínima de 4 en cada uno de ellos.
- Aprobar el 70% de los trabajos prácticos.

Nota: En caso de no aprobar alguna de las evaluaciones parciales y/o trabajos prácticos, el estudiante podrá recuperar sólo una de ellas para aspirar a la condición de regular.

Quienes no alcancen la condición de alumno regular quedarán automáticamente en condición de alumno libre.

Quienes alcancen la condición de alumno regular deberán rendir examen en tal condición dentro del periodo de duración de la misma. Luego de ese lapso, la regularidad perderá su vigencia. El alumno que no apruebe el examen final dentro de tal período quedará en condición de alumno libre, pudiendo rendir examen en esa condición o re-cursar la asignatura.

DISTRIBUCION DE LA CARGA HORARIA

ACTIVIDAD	HORAS
TEÓRICA	45
FORMACIÓN PRACTICA:	45
TOTAL DE LA CARGA HORARIA	90

DEDICADAS POR EL ALUMNO FUERA DE CLASE

ACTIVIDAD	HORAS
PREPARACION TEÓRICA	25
PREPARACION PRACTICA	20
TOTAL DE LA CARGA HORARIA	45

Bibliografía

- Barcena Orbe, F., Larrosa Bondía, J., Mèlich Sangrà, J.C. (2006). Pensar la educación desde la experiencia. *Revista Portuguesa de pedagogía*, Vol. 40(1): 233-259.
- Bruner, J. (1997). *La educación, puerta de la cultura*. Madrid: Visor.
- Caruso, M. y Dussel, I. (2001). *De Sarmiento a los Simpsons. Cinco conceptos para pensar la educación contemporánea*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Cullen, C. (2000). *Crítica de las razones de educar*. Temas de filosofía de la educación. Buenos Aires: Paidós.
- Dewey, J. (2004). *Democracia y educación*. Madrid: Morata.
- Dussel, I. y Quevedo, L. A. (2010). *Educación y nuevas tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital*. IV Foro latinoamericano de educación. Buenos Aires: Fundación Santillana. Punto I: Introducción y Punto II: Los sistemas educativos en el marco del mundo digital.
- Forestello, R. y Rivero, M (2020). *¿Qué es la educación?. Documento básico*. Córdoba: FCEfyN.
- Freire, P. (1972). *La educación como práctica de la libertad*. Buenos Aires: Siglo XXI
- Freire, P. (2000). *Pedagogía del oprimido*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Freire, P. (2005). *Pedagogía de la esperanza*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Gallino, M. (2013). *Hablemos de Pedagogía*. Mimeo.
- Giroux, H. (1997). *Teoría y resistencia en educación*. Méjico: Siglo XXI.
- Gvirtz, S.; Grinberg, S. y Abregú, V. (2019). *La educación ayer, hoy y mañana. El ABC de la Pedagogía*. 1a ed. 7a reimp. Buenos Aires: Aique.
- Jackson, P. (2015). *¿Qué es la educación?*. Buenos Aires: Paidós.
- Larrosa, J. (2006). *Sobre la experiencia*. Aloma: Revista de Psicología, Ciències de l'educació i de l'esport, 19, 87-112.
- Levy, P. (2007). *Cibercultura. La cultura de la sociedad digital*. Barcelona: Anthropos.
- Litwin, E. (2008). *El oficio de enseñar*. Buenos Aires: Paidós.
- Meirieu, P. (2006). *El significado de educar en un mundo sin referencias*. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Gestión Docente. Área de Desarrollo Profesional Docente.
- Morin, E. (2001). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Pérez Gómez, A. (1992). *Las funciones sociales de la educación*, en Pérez Gómez y Gimeno Sacristán, J. (1992) *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.
- Pérez Gómez, A. (2012). *Educarse en la era digital*. Madrid: Morata.
- Pineau, P.; Dussel, I. y Caruso, M. (2001). *La escuela como máquina de educar*. Buenos Aires: Paidós.
- Rancière, J. (2003). *El maestro ignorante. Cinco lecciones sobre la emancipación intelectual*. Madrid: Laertes.

Serrés, M. (2013). *Pulgarcita*. Buenos Aires: FCE.

Varela, J. (1995). *Categorías espacio temporales y socialización escolar*. En Larrosa, Jorge. *Escuela poder y subjetivación*. Madrid: La piqueta.



Universidad Nacional de Córdoba
1983/2023 - 40 AÑOS DE DEMOCRACIA

Hoja Adicional de Firmas
Informe Gráfico

Número:

Referencia: Programa de Pedagogía definitivo

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 6 pagina/s.